

Caroline Breton

10, rue denfert rochereau 34120 Pézenas

+33 6 20 91 56 99

carolinebreton3@gmail.com



Née le 05/10/1979

Permis B

Anglais et espagnol courant

Réalisatrice
films documentaires

LONGS-MÉTRAGES

La ferme florale de Camille

Museo Films - sortie salles en 2023 - 80 mn (+ montage image)

Prix du public au festival du FReDD de Toulouse - 2023

Pacifique, à la rencontre du Costa Rica

Museo Films - sortie salles en 2022 - 87 min - avec Ernst Zürcher

Prix du public au festival Hispanique de Clermont-Ferrand - 2025

Prix Theodore Monod au festival Cinemaplanete de Metz - 2023

La ferme qui soigne, agroécologie et médecines

Museo Films - sortie en 2021 - 78 mn - avec Edgar Morin & Pierre Rabhi
(+ montage image)

La France à vélo

Museo Films - sortie salles en 2020 - 84 mn

Carré Curieux, cirque en famille

Museo Films - sortie salles en 2020 - 52mn (+ montage image)

Les Arbres Remarquables

Museo Films - sortie salles en 2019 - 90 mn - avec Francis Hallé

TV

TAPULAO, une montagne à protéger

France tv studio - 2025 - Ushuaia tv - 52 mn

Une équipe de chercheurs du Muséum de Paris rejoignent des scientifiques philippins pour faire l'inventaire des différents écosystèmes Mont Tapulao, sur l'île de Luzon.

Selection festivals

- What a trip (films d'aventure) - septembre 2025 à Montpellier
- Pariscience - octobre 2025 à Paris

M'sieur réussir c'est quoi déjà ?

Aller/ retour productions - 2007 - TV Essonne - 52 mn

Des lycéens en classe de BEP Vente à Draveil, confrontés à la question de la réussite professionnelle.

FILMS DE COMMANDE

Être enseignant-chercheur au Muséum National d'Histoire Naturelle

Museo Films - MNHN - 2023 - Réseaux sociaux - 30 mn

Association Agroecology Europe

Museo Films - 2021 - diffusé pendant la COP 26 - 12 mn

FORMATION

Motion design - Formation sur After effect - 2024

BTS Economie de la Construction - Montpellier - 2014

Ecrire et réaliser une oeuvre documentaire - Montreuil - 2005

Maitrise Arts du Spectacle, option Cinéma Université Paris I
Centre Saint-Charles - Paris - 2002

MAIS AUSSI

- **Scénographe d'exposition** dans les Jardins botaniques - 2015 à 2024
Neuchâtel, Bruxelles, Montréal, Le Havre, Monaco, Tours, Singapour
- **Chargée de mission** pour Museo Editions : collection sur l'architecture
2015 à 2024
- **Organisatrice de randonnées** dans l'Hérault - 2018 et 2019
- **Co-fondatrice** entreprise conceptrice d'habitat de loisir - 2014
- **Assistante déco** sur long-métrages, pubs et série de 2007 à 2013
- **Assistante mise en scène** téléfilms d'Adélaïde Productions - 2004 à 2007
- **Assistante monteuse** chez DURAN - 2001 à 2004

CENTRES D'INTERET

- Les arbres, la forêt tropicale et la botanique
- L'agroforesterie et l'agroécologie
- L'architecture en terre, organique et bioclimatique
- La voile, la course à pied, la randonnée et le vélo
- Le dessin sur le vif et l'aquarelle

